$\label{eq:https://www.youtube.com/watch?v=rSdZebybNU8&fbclid=IwAR1N9kfEaNEKY5KzFnfYboFZJlnJnFsuEWjsONjzdOSD-tzlc7gUFeiKzls} \\$

Vintage poster – video les



<u>Nodig</u> : een template met een gekleurde achtergrond; een grote zwarte vorm; een kleine vorm; een ster Lettertype = Maiden oranje ; een subject (pin Up?)



Vintage Poster – blz. 1

Lagen	Kanalen Paden				•=
Normaal		~	Dekking:	100%	•
Vergr.:	3 / ‡ 🖻		Vul:	100%	۱.
•	Ster				^
•	grijze vorm				
9	zwarte vorm				
•	achtergrond				
	1				
	\bigcirc				
			-		
	e9	fx, 🖸	0. 🗆	J 3	

Open een foto die je wenst te gebruiken; het subject los maken van de achtergrond Laagmasker toevoegen



Sleep de laag naar je werk document met template; plaats en grootte aanpassen; bovenste laag in het lagenpalet; De laag omzetten in Slim Object;



Afbeelding \rightarrow Aanpassingen \rightarrow Schaduwen/Hooglichten : Vink onderaan Meer opties tonen aan Waarden aanpassen volgens eigen toegevoegde foto (voor deze foto : 50 ; 50 ; 30 ; 20 ; 50 ; 30 ; 20 ; 0 ; 0,01 ; 0,01

: How to Create a 1950s-style, Vintage, Pi	n Up Illustration Poster!		
	Shadows/Highlights		×
	Shadows		
	Amount:	50 %	
	Tone:	50 %	Cancel
	Radius:	30 px	Load
	Highlights		Save
	Amount:	20 %	Preview
	Tone:	50 %	
	Radius:	30 px	
	Adjustments		
	Color:	+20	
	Midtone:	0	
	Black Clip:	0.01 %	
	White Clip:	0.01 %	
	Save Defaults		

Vintage Poster – blz. 3

Vertaling T

notoshop: How to Create a 1950s-style, Vintage, Pin Up	Illustration Poster!
	♀ 100% ↔
	Brush
	Stylization: 2.0
	Cleanliness: 0.9
	Scale: 0.1
	Bristie Detail: 0.0
OPEN/	Lighting

Terug naar Afbeelding \rightarrow Aanpassingen \rightarrow Schaduwen/Hooglichten : Meer opties tonen Waarden hier gebruikt : 70 ; 50 ; 30 ; 10 ; 50 ; 10 ; 0 ; 80 ; 0,01 ; 0,01

ow to Create a 1950s-style, Vintage, Pin U	p Illustration Poster! shadows/Highlights		X	×	
	Shadows		6	ОК	
	Amount:	70	%		
	Tone:	50	%	Cancel	
	Radius:	30	рх	Load	
	Highlights			Save	
	Amount:	10	%	Preview	
	Tone:	50	%		
	Radius: 👝	10	рх		
	Adjustments				
	Color:	0			
	Midtone:	80			
41 - A	Black Clip:	0.01	%		
	White Clip:	0.01	%		
	Save Defaults				

oshop: How to Create a 1950s-style, Vintage, Pi	n Up Illustration Poster! Surface Blur	×	
		OK Cancel	
		✓ Preview	
	Q 100% Q Radius: 10 Pixels		
BIN	Threshold: 20 levels		Ad

Dubbeklikken op de Slimme Filter van Oppervlak vervagen : modus = Bleken; dekking = 30%

notoshop: How to Create a 1950s-style, Vintage, P	in Up Illustration Poster! Blending Options (Surface Blur)	× °
	Mode: Screen v Opania 30 %	OK Cancel
		Preview
•BI	Q 100% Q	



osh	op: How to Create a 19	950s-style, Vinta	ge, Pin Up Illustrati	ion Poster		ОК		-0
I	🕨 🖿 Brush Str	okes			_	Concol		\leq
I	🕨 🛅 Distort					Cancer		
I	🕨 🛅 Sketch				Grain			~
I	🕨 🖿 Stylize				Intensity		40	
	🔻 🖬 Texture	2				_		
					<u>C</u> ontrast	_	50	
ı	Craquelure	Grain	Mosaic Tiles		<u>G</u> rain Type:	Regular		~
	Patchwork	Stained Glass	Texturizer					
DI	IV.							

Dubbelklikken op laag met "zwarte vorm"; geef volgende laagstijlen: * Kleurbedekking; Normaal; Kleur = # 598794 (of eigen kleur kiezen)

ayer Style				×	
Styles	Color Overlay Color			ок	
Blending Options	Blend Mode:	Normal		Cancel	
Bevel & Emboss	Onacibe		100 %		
Contour	Opacity.		▲ 100 %	New Style	
Texture		Make Default	Reset to Default	Preview	
Stroke	÷				
Inner Shadow	+				
Inner Glow					
Satin					
✓ Color Overlay	Đ				
Gradient Overlay					
Pattern Overlay					
Outer Glow					
Drop Shadow	Ŧ				
	A				

- Photoshop: How to Create a 1950s-style, Vintage, Pin Up Illustration Poster! 0 Options Blend Mode: Dissolve Cancel & Emboss Opacity: 90 New Style... our Noise: 🔺 ure Preview 0 + Shadow + Elements Glow Technique: Softer \vee Source: O Center Edge ▲ 100 ÷ Overlay nt Overlay **+** n Overlay Quality Glow 🗌 Anti-aliased hadow Range:
- * Gloed Binnen : Verspreiden; 90% ; kleur = # 61BBBA ; Rand; 100% ; 10 px

notoshop: How to Create	a 1950s-styl	e, Vintage, Pin U	Jp Illustration F	Poster!		ок 🕓
Blending Options		Sizo		20		Cancel
Bevel & Emboss		Decition:		20		Cancer
Contour		Pland Mada	Disselve			New Style
Texture		Opacitu	DISSOIVE	70	N	Preview
Stroke	+	Opacity:	Overprint	70	- 70	
Inner Shadow	+					(and the second s
Inner Glow		Fill Type: (Color ~			
Satin		Color:				
Color Overlay	+					MARKED STATE
Gradient Overlay	+					
Pattern Overlay						
Outer Glow						
Drop Shadow	÷		Make Default	Reset	to Default	

De achtergrond kleuren; Aanpassingslaag 'Volle kleur'; kleur = # 5CDBFF Modus voor die Aanpassingslaag = Vermenigvuldigen



Op het laagmasker schilderen van die Aanpassingslaag met zacht rond zwart penseel; grootte penseel aanpassen; klik twee keren midden de afbeelding



Vintage Poster - blz. 8

Dupliceer twee keren de achtergrond laag met Ctrl + J; sleep die beide kopie lagen bovenaan in het lagenpalet; de bovenste laag even op onzichtbaar zetten; activeer de laag eronder : modus = Bleken; dekking = 70%



Boven die laag een Aanpassingslaag 'Niveaus'; Uitknipmasker Schaduwen = 253

n Up Illustration F	Postër!stments Properties Navigator	0 0	
A ¶	Preset: Custom		
	RGB	Auto	
	253 1.00	255	S
	Lavers Channels Paths	Advertentie over 1	6

Nog een Aanpassingslaag 'zwart wit'; Uitknipmasker boven vorige Gebruikte waarden : standaard



Bovenste laag zichtbaar en actief maken: modus = Vermenigvuldigen; dekking = 30% → Gelig effect boven je afbeelding



Laagstijlen voor de kleine "grijze vorm": Kleurbedekking : Normaal; kleur = # FF8C6C

Layer Style					×
Styles Blending Options		Color Overlay Color Blend Mode: Normal			ОК
 Bevel & Emboss Contour 		Opacity:	▲ 100 %	n l	New Style
Texture Stroke	Ŧ	Make Default	Reset to Default		Preview
Inner Shadow	÷				
Satin					
Gradient Overlay	Đ				
 Pattern Overlay Outer Glow 					
Drop Shadow	Đ				
/×. ⊕ +	Ū.				

Nieuwe laag boven die "grijze vorm" laag ; noem de laag "buitenlijn" Ctrl + klik op die grijze vorm om selectie ervan te laden; Bewerken \rightarrow Omlijnen : 3 px; zwart; Buiten

oshop: How to Create a 1	950s-style, Vintage, Pin Up Illustrati	tion Poster!	
	Stroke Widt: 3 px Color:	OK Cancel	
<u>A</u>	Location Inside Center O Outside	e Participante a la companya de	
	Blending Mode: Normal ~ Opacity: 100 %		Ø
BINA	Preserve Transparency		

Deselecteren; de laag Horizontaal omdraaien Laagmodus = Kleur Doordrukken



Voor laag met "ster" : Kleurbedekking : Normaal; kleur = # 00A4C2

p: How to Create a 1950s-style, V	intage, Pin Up Illustration Poster!	
Layer Style		×
Styles	Color Overlay	ОК
Blending Options		Concel
Bevel & Emboss	Blend Mode: Normal V	Cancel
Contour	Opacity: 100 %	New Style
Texture	Make Default Reset to Default	Preview
Stroke		
Inner Shadow		
Inner Glow		
Satin		
Color Overlay		
Gradient Overlay		
Pattern Overlay		
Outer Glow		
Drop Shadow		

Tekst toevoegen; bovenste laag!

Hier gebruikt : Maiden Orange; 70 pt; kleur = # C60000 ; Cursief; roteren... (neem gerust een eigen lettertype, grootte, kleur ...)



* Slagschaduw: Vermenigvuldigen; 20 % ; 138° ; 34 px; 0 % ; 16 px

shop: How to Create	a 1950s-sty	le, Vintage, Pin Up Illust	tration Posterl	0
ayer Style	1. 4		Dal	×
Styles		Drop Shadow		ок
Blending Options		Structure		Control
Bevel & Emboss		Blend Mode Multiply		
Contour		Opacity:	20 %	New Style
Texture		Angle: 🔷 🚺	38 🔹 🗌 Use Global Light	Preview
Stroke	+	Distance:	34 px	
🗋 Inner Shadow	÷	Spread:	0 %	
Inner Glow		Size:	16 px	
Satin				
Color Overlay	Đ	Quality		
Gradient Overlay	÷	Contour:	🗌 Anti-aliased	
Pattern Overlay		Noise:		
Outer Glow		Z Laver	Knocks Out Drop Shadow	

Nog wat schaduw onder het Subject schilderen Nieuwe laag onder laag met meisje"; Ctrl + klik op laag met meisje; vul de selectie met zwart Deselecteren

De Schaduw transformeren \rightarrow Schuintrekken



Vintage Poster – blz. 14

Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans Vervagen met 4 px



Rechthoekige selectie maken bovenaan de schaduw



Selecteren \rightarrow Bewerken \rightarrow Doezelaar : 80 px



Terug naar Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen : 30 px Deselecteren



Nog voor die schaduw laag : dekking = 30% Voeg aan die schaduw laag een laagmasker toe; op het laagmasker een Lineair zwart wit verloop trekken Het verloop van rechts bovenaan de schaduw naar het subject



3D	Lagen	Kanalen	Paden		≡			
Q Soort 🗸 🖬 🥥 T 🛱 🖗								
No	rmaal		~	Dekking	: 100% ~			
Vergr.: 🛛 💉 🕂 🛍 👘 Vul: 100% 🗸								
0	T "s	ante Lieve	Mensen"		fx ^			
	⊙ Effe	ecten						
	 ➡ Lijn ➡ Slagschaduw 							
0	achtergrond kopiëren 2							
0	F R Zwart-wit 1							
0	t man (5 Niv	/eaus 1					
0	achtergrond kopiëren							
0	mo 🗿	del			Ø ^			
	•	Slimme	filters					
	0	Korrel			<u>*</u>			
	0	독						
	0	Olieverf Schoduwor	/hooglich	ton	독			
٥	8	schadu	uw model	iten				
٥	Ste	r			f× ~			
٥	bui	tenlijn						
٥	grij	ze vorm			f× ~			
0	Zwa	arte vorm			f× ~			
٥	8	Kleure	envulling	1				
0	act	ntergrond						
		GÐ	fx 🗖	Q. 🖿	+ 前			
	_			_				



Vintage Poster – blz. 17